

## İĞNE YAPRAKLI AĞAÇLAR

Ticari Adı		Botanik Adı	Genel Tanımı	Kullanım Alanı
<b>A R D I Ç</b>	Boylu Ardıç	Juniperus excelsa	Diri odun sarımsı renkte, öz odun ise açık kahverenginde ya da kırmızımsı morumsu kahverengidir. Reçine kanalı yoktur. Odunların hafif ve yumuşak olup, güç yarılır. Boylu ardıç harici genelde taze haldeyken odunlarının aromatik bir kokusu vardır. Eğilme direnci düşüktür. Özellikle öz odunu çok dayanıklıdır. Çok az çalışır.	Yapı malzemesi, iç dış mekanlardaki ahşap kapı ve pencere doğramalarında, mobilya, tel direği, çit, baston, kırbaç sapı, oyuncak yapımında, tornacılık ve kurşun kalem endüstrisinde kullanılmaktadır.
	Kokulu Ardıç	Juniperus foetidissima		
<b>Ç A M</b>	Kara Çam	Pinus nigra	Diri odun sarımsı ya da kırmızımsı beyaz renkte, öz odun ise kırmızımsı kahverengidir. Reçine kanalları fazladır. Genellikle çam odunu orta derecede yumuşak orta ağırlıkta, orta derecede şok direncine ve yüksek derecede elastikiyet modülü ve eğilme direncine sahiptir. kolay işlenir ve iyi çivi tutma özelliğine sahip orta derecede çalışmaya sahiptir.	İnşaat kerestesi, doğrama, emprenye edildiğinde toprak ve su ile temas eden yerlerde, maden direği, tel direği, bayrak direği, çit, travers, uçak ve gemilerde, kontrplak yapımında, ambalaj sandıklarında, kağıt ve selüloz sanayiinde
	Kızıl Çam	Pinus brutia		
	Sarı Çam	Pinus sylvestris		
<b>G Ö K N A R</b>	Kazdağı Göknaarı	Abies equitrojani	Koyu renkte öz odunu ve reçine kanalları bulunur. Olgun odun özelliklerini taşır. Odunlarının rengi sarımsı beyaz ile gri beyazdır. Yumşak olan odunu kolay yarılır. Lifleri düzgün ve yeknesaktır. Direnç değerleri düşüktür. İşlenmesi ve yapıştırılması kolay, boya ve çivi tutma özelliği iyi değildir. İyi ve çabuk kurutulur. Rutubete karşı dayanıklı değildir.	Bina inşaatının iç kısımlarında, doğramaların kör kasalarında, mobilyada ara ve iç bölmelerde, kaplama levha altında, müzik aletlerinde ambalaj sandığı yapımında, kağıt ve selüloz sanayiinde kullanılır.
	Toros Göknaarı	Abies cilicica		
	Uludağ Göknaarı	Abies bornmülleriana		
<b>L A D İ N</b>	Doğu Ladini	Picea orientalis	Diri Odun ve öz odunu renk olarak farklı değildir. Olgun odun özelliğindedir. Odunu sarımsı beyaz renkte, boyuna kesiti parlaktır. İnce ve yeknesak ekstüre sahip, lifleri düzgündür. Odunu yumuşak ve kolay yarıma özelliğine sahiptir. Direnç değerleri ve elastikiyet modülü düşüktür. Çalışması azdır. Dayanaksız ve zor emprenye edilir.	Yapı malzemesi, yelken direği, maden direği, mobilya, uçak yapımında, dar yıllık halkalı kusursuz kısımlarından müzik aletleri yapımında. Mekanik ve kimyasal odun hamuru, ambalaj talaşı, yonga levha ve lif levha sanayiine kullanılmaktadır.

**İĞNE YAPRAKLI AĞAÇLAR**

Ticari Adı	Botanik Adı	Genel Tanımı	Kullanım Alanı	
<b>P O R S U K</b>	Adi Porsuk	Taxus baccata	Diri odunu çok dar, sarımsı renkte, özodunu kırmızımsı kahverengi, çoğunlukla morumsu renktedir. Özodun ile diri odun arasındaki sınır çok belirgin olup, elastikiyet modülü ve şok direnci çok yüksektir. İnce ve eknesak tekstüredir. İyi kurutulur, çok iyi işlenir. Yapıştırılması ve yüzey işlemleri son derece iyidir. İyi cilalanır. Çürümeye karşı dayanıklıdır.	Mobilya imalatında, kaplama levha, ahşap torna işleri, ahşap oymacılığında, markiteri, heykel, tüfek kundağı, pipo başlığı, baston, sigara kutuları, ok, cetvel ve gönye yapımında kullanılmaktadır.
<b>S E D İ R</b>	Toros Sediri	Cedrus libani	Diri odunu geniş, hafif kırmızımsı ile sarımsı renkte, öz odunu açık sarımsı ile kırmızımsı kahverengidir. Traumatik reçine kanallarına sık sık rastlanır. Boyuna kesiti parlaktır. Odunu orta sertlikte olup aromatik kokuludur. Kolay işlenir. Lifleri düzgündür. Renk verme ve cilalanması güçtür. İyi yapıştırılır. Çalışması az, direnç özellikleri orta derecededir.	Travers imalatında, tel direği, çit direği, binaların iç ve dış kısımlarında kapı ve pencere doğramalarında, cephe kaplamasında, gemi inşaatında, pergola, mobilya, kurşun kalem, kağıt, lif, selüloz ve yonga levha sanayiinde kullanılmaktadır.